



Запорізький  
художній  
музей



30 років тому, коли розпочав свою історію Запорізький художній музей, неможливо було передбачити, яким він буде, бо жодного експоната на той час музей не мав. Зусиллями невеликого колективу мистецтвознавців - І. Ласка, Н. Полієнко-Кулєшова, О. Абарінов, А. Медведєва, С. Солдатова, В. Таран, Л. Травень, А. Параконьєва, Т. Лазарева, Л. Сушко, А. Білявська, М. Савицька, І. Хомаза, Т. Гончаренко, О. Алексєєва, Л. Прус, Н. Лацук - під керівництвом першого директора музею Г. Соколенка та М. Лєлі (1974-1988) - було зібрано біля 13 тисяч творів живопису, скульптури, графіки та народного декоративно-ужиткового мистецтва.

Сьогодні музейна колекція гідно репрезентує образотворче мистецтво України та Росії XIX-XX століть. Її окрасою стали твори таких визначних митців у галузі живопису, як: І. Шишкін, О. Боголюбов, І. Айвазовський, К. Крижицький, О. Маковський, С. Світославський, С. Васильківський, М. Пимоненко, О. Мурашко, О. Бенуа, К. Коровін, І. Грабар, З. Серебрякова, П. Кончаловський, О. Богомазов, Р. Фальк, Д. Бурлюк, Є. Мойсеєнко, Т. Яблонська, М. Глущенко.

У збірці графіки широко відомі імена: В. Фаворський, О. Павленко, В. Касіян, Т. Якутович, О. Данченко, О. Кравченко, М. Мітурич, Т. Захаров, Д. Бісті, А. Дембо, Т. Левицький.

Збірка скульптури виявляє різноманітність творчих індивідуальностей таких майстрів як І. Кавалерідзе, М. Лисенко, Г. Кальченко, О. Комов, Є. Мисько, Є. Прокопов.

Колекція народного і декоративного мистецтва - одна з найзначніших на Подніпров'ї (скло, кераміка, килимарство, різьба по дереву, ткацтво, вишивка, декоративний розпис). Далеко за межами України знані імена М. Приймаченко, Т. Пати, М. Тимченко, Ф. Панка, Т. Самарської, А. Пікуша, Л. Мітяєвої, І. Зарицького, І. Аполлонова, А. Бокотея, Д. Головка, О. Желєзняка, І. Білика, В. Корпанюка, Г. Верес, Г. Василяшук та ін.

Знаменно, що перший етап в житті нашого музею, народженого у XX столітті, підійшов до кінця в перший рік нового тисячоліття. Тож є надія, що наступні роки принесуть музею позитивні і благодіючі події.

Директор музею *Т. Борисова*





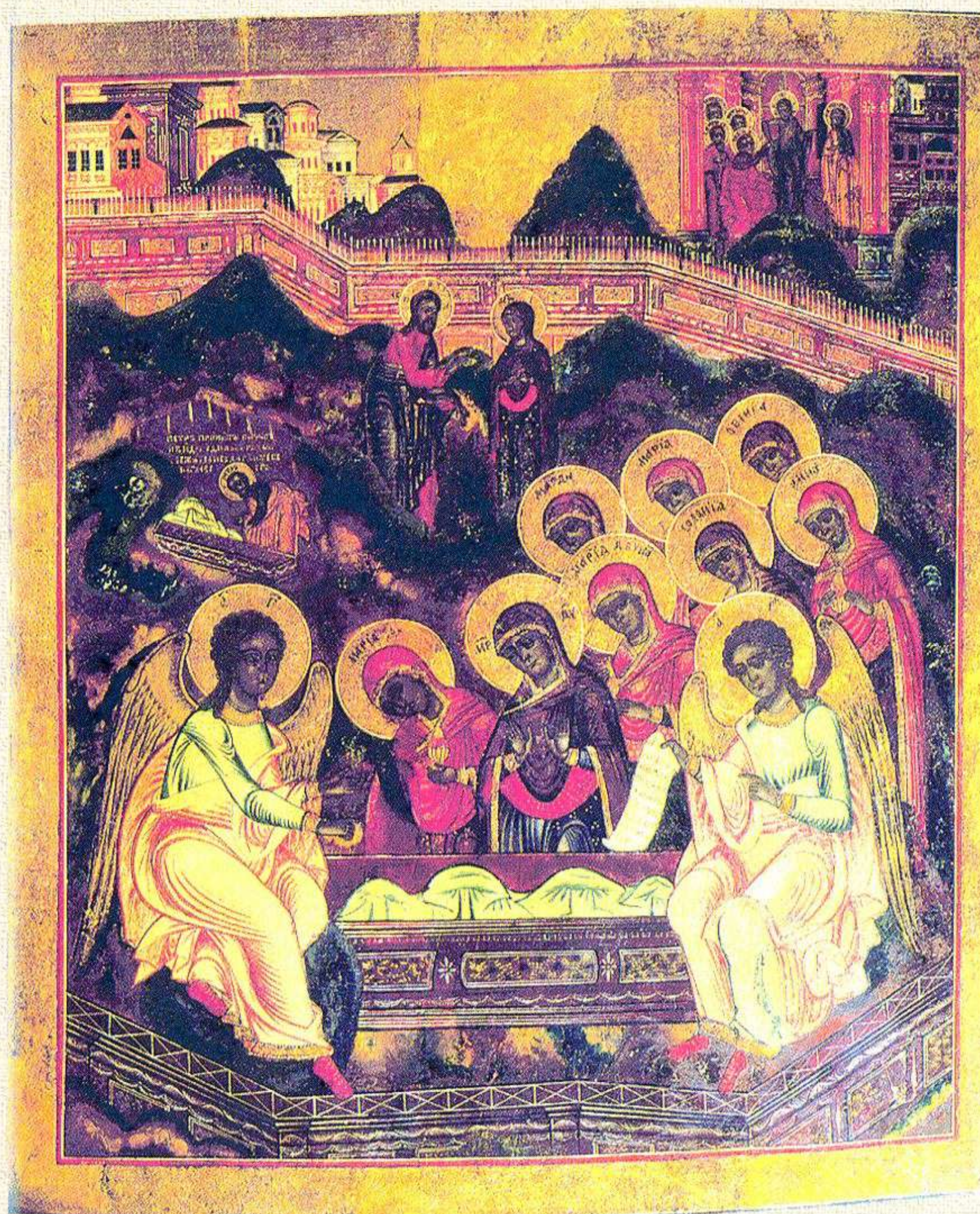
1. Ікона «Богоматір Тихвинська». Поч. XIX ст.





2. Ікона «Богоматір Одигітрія Смоленська». XVIII ст.





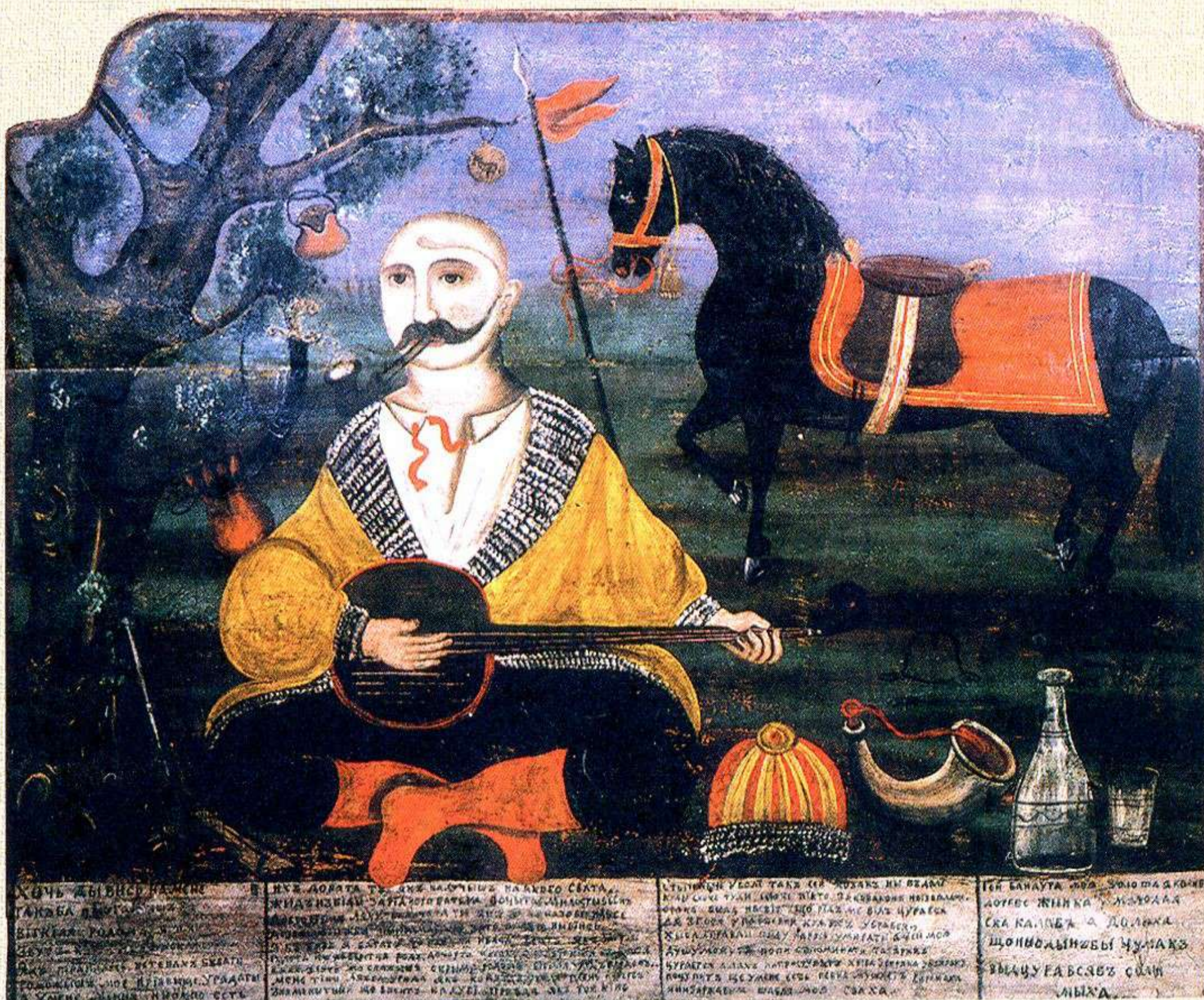
3. Ікона «Таємна вечеря». I пол. XIX ст.  
 4. Ікона «Жінки-мироносиці». XIX ст.





5. Ікона «Богоматір «Всіх скорботних радість». І пол. XIX ст.  
6. Ікона «Георгій Змієборець». І пол. XIX ст.





7. Ікона «Богоматір Печерська». ХІХ ст.

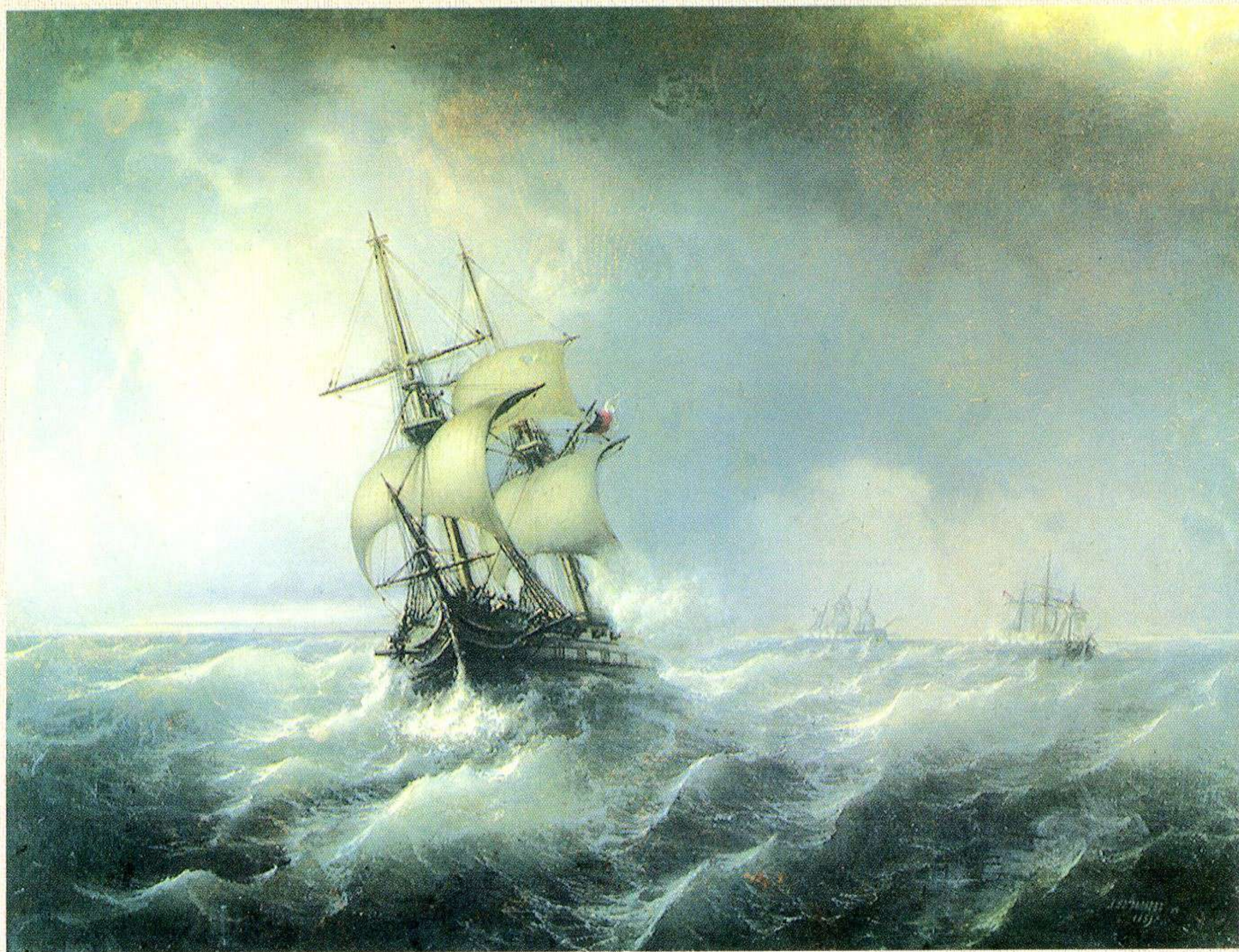
8. Народна картина «Козак-бандурист». ХІХ ст.





9. Сергій Світославський (1857-1931). «Садиба художника». 1890-і рр.  
10. Костянтин Крижицький (1858-1911). «Хутір в Малоросії». 1887





11. Олексій Боголюбов (1824-1896). «Морський бій». 1859  
12. Лев Лагоріо (1827-1905). «Морський пейзаж». 1896





13. Микола Кузнецов (1850-1929) «Офелія»  
(портрет дочки, оперної співачки М. М. Кузнецової-Бенуа). 1900



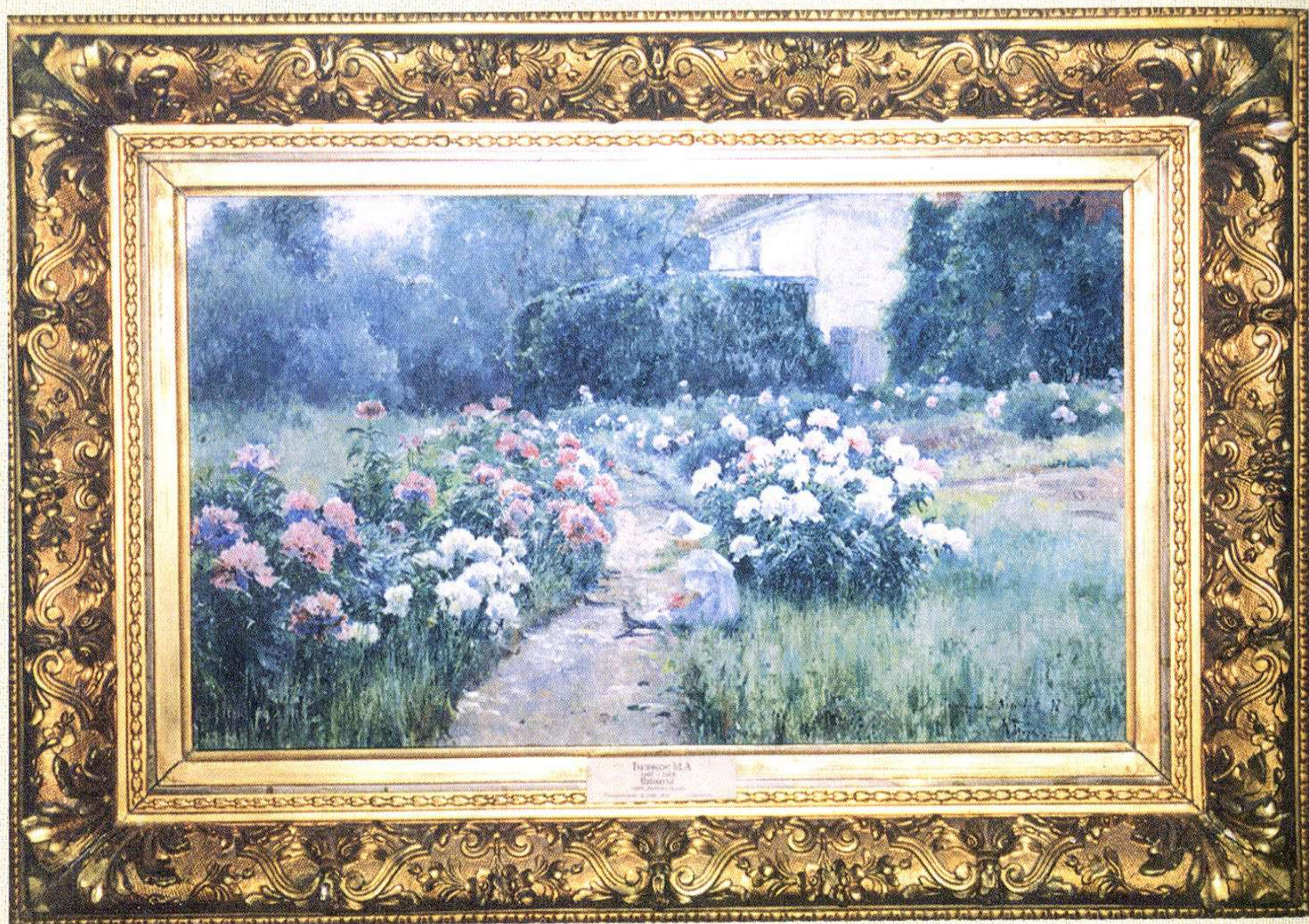


14. Микола Пимоненко (1862-1912). «Перед дощем». 1890



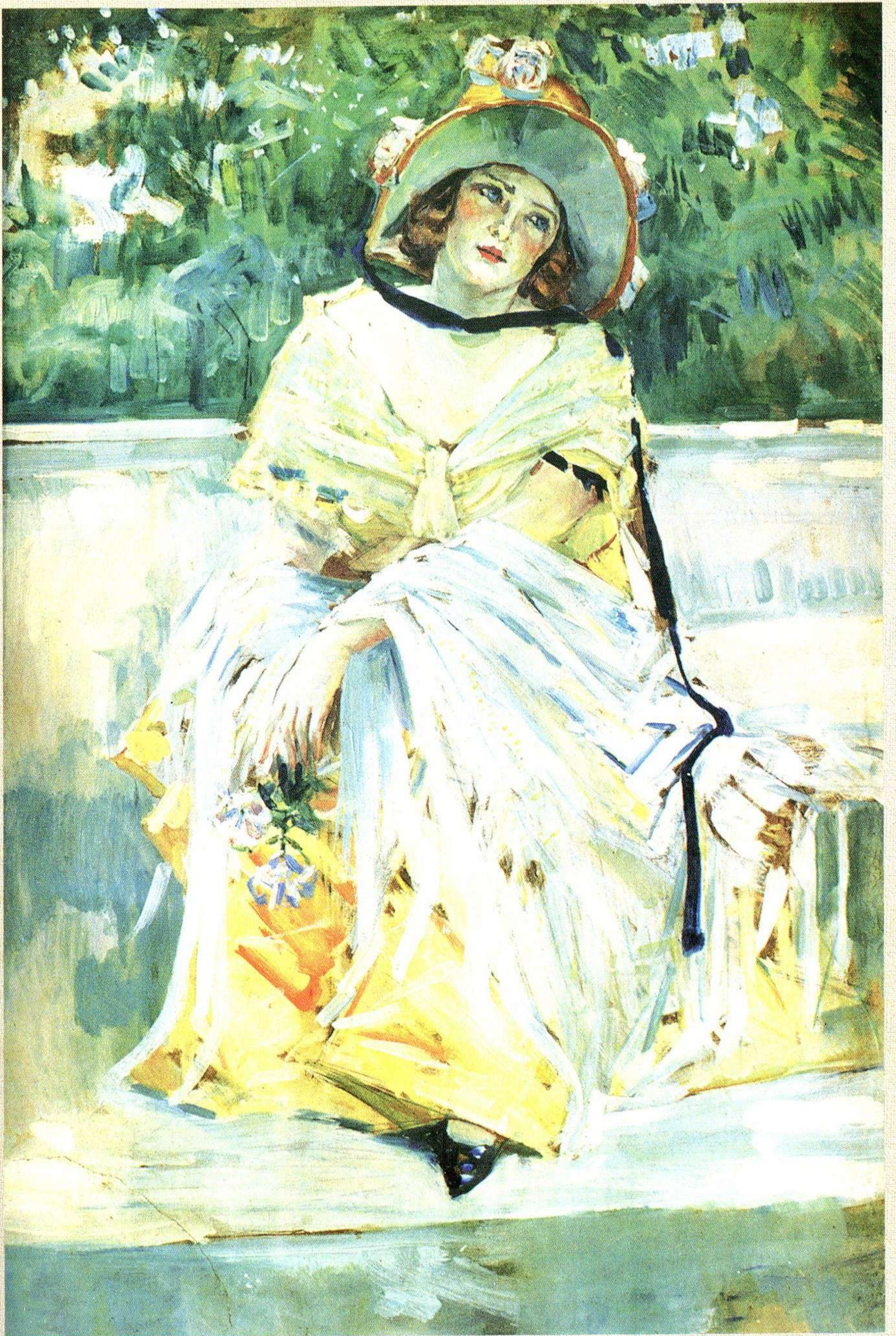
15. Олександр Маковський (1869-1924).  
«Біля печі. Новий обов'язок». 1918





16. Михайло Беркос (1861-1919). «Півонії». 1897





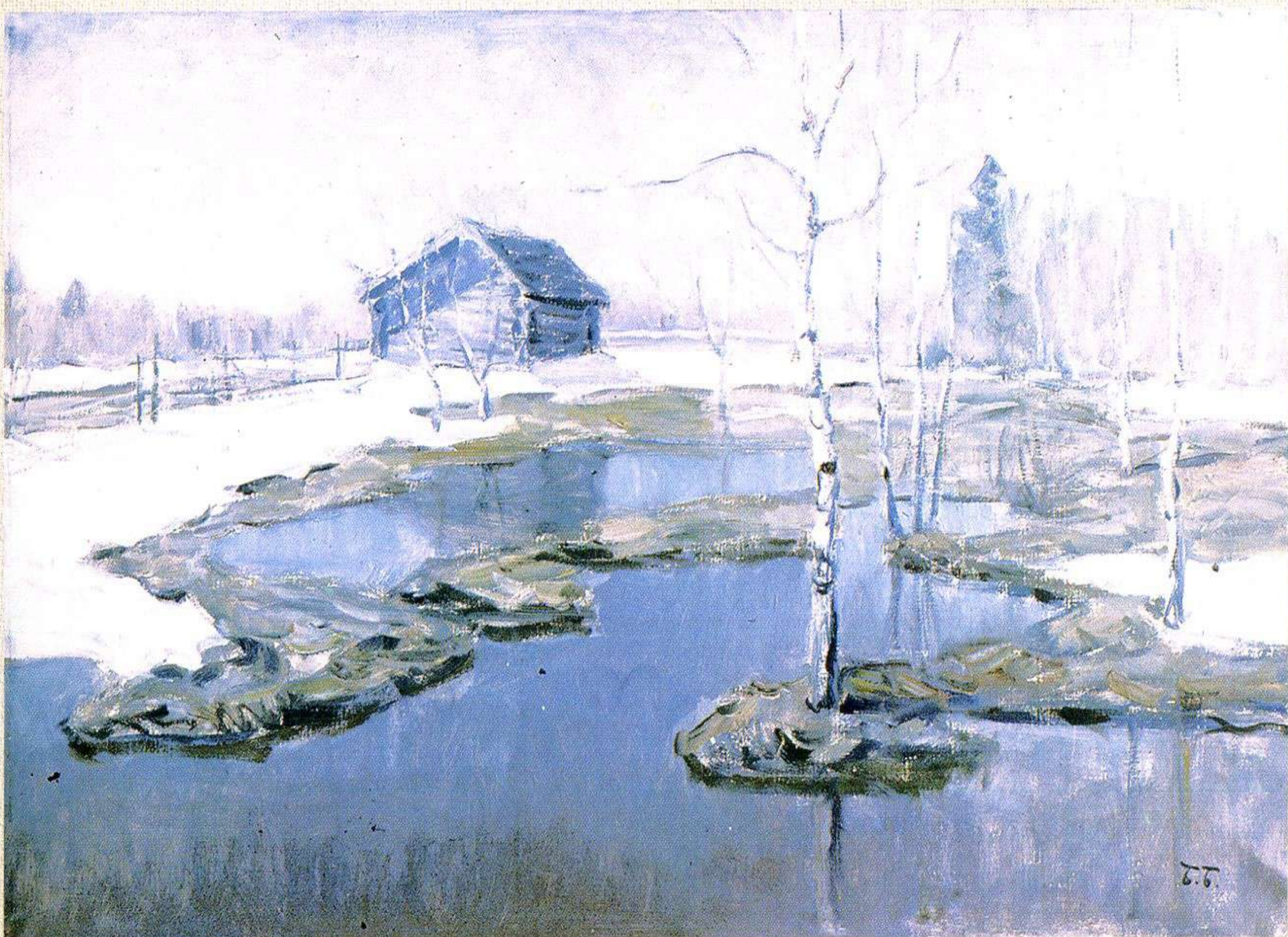
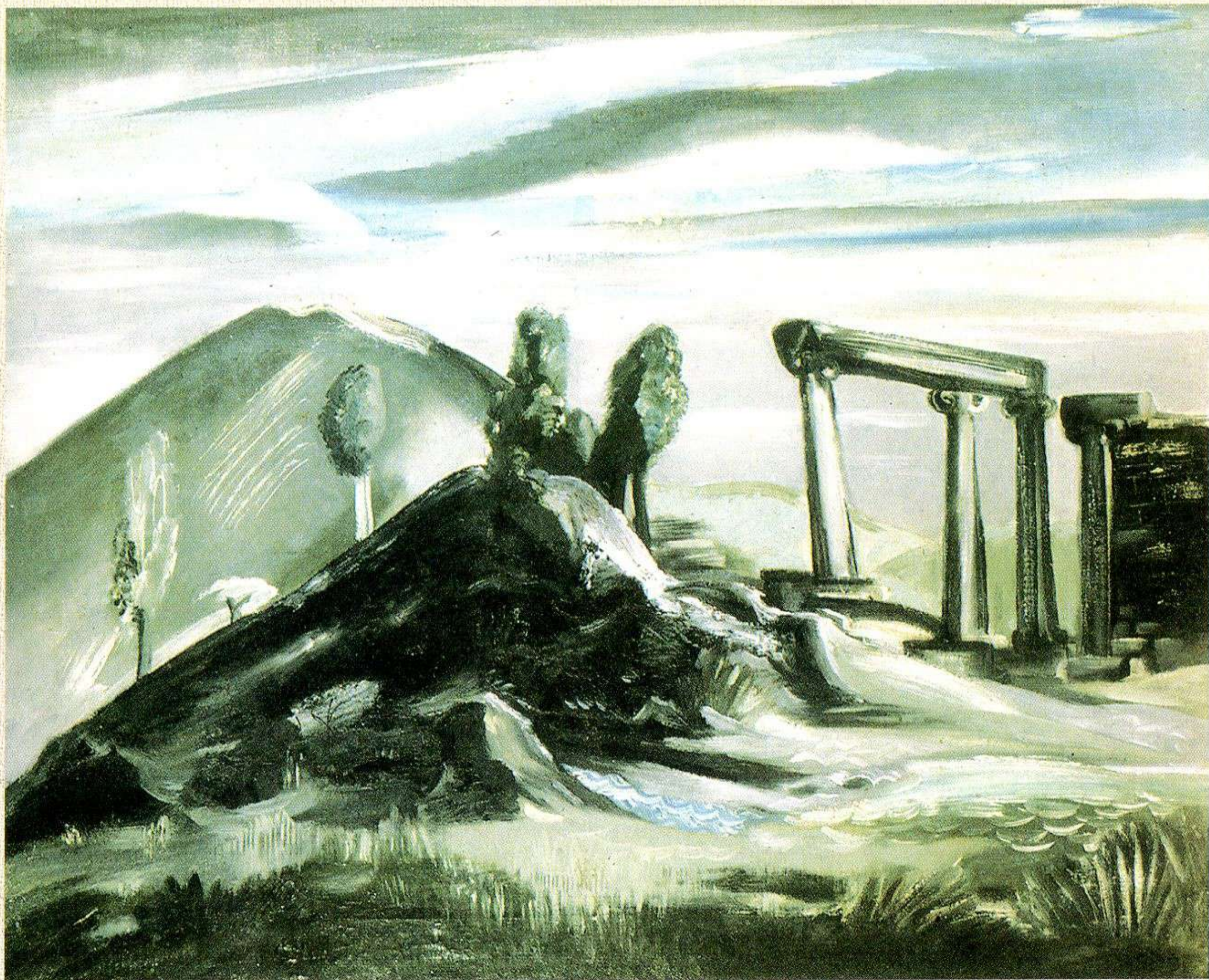
17. Олексій Шовкуненко (1884-1974). «Біля водойми». 1920-і рр.





18. Зинаїда Серебрякова (1884-1967). «Груші на гілках». 1930  
 19. Олександр Бенуа (1870-1960). «Версаль. Східний каскад». 1906





20. Ростислав Барто (1902-1973). «Пейзаж з колонами». 1931

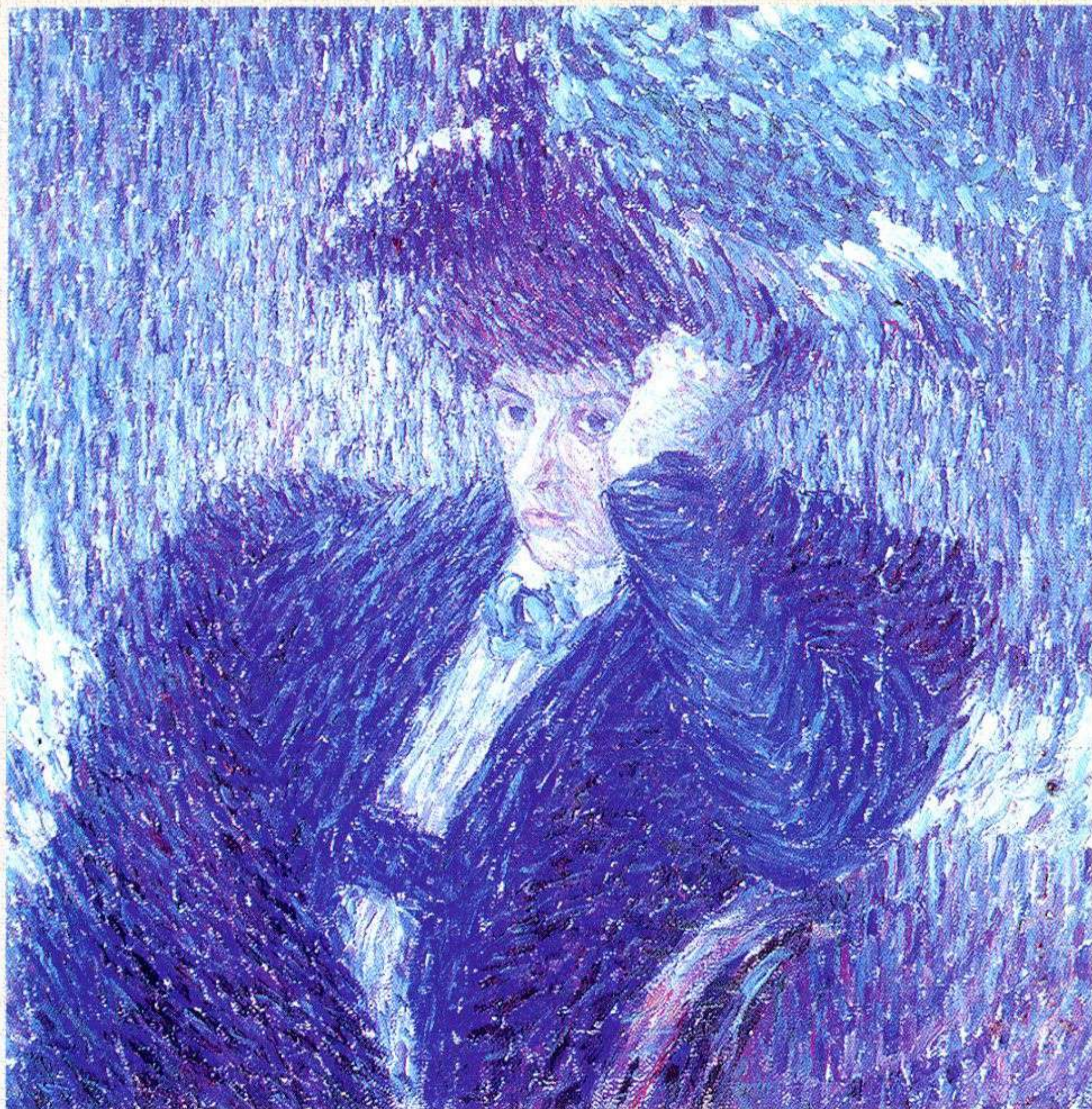
21. Вітольд Бялиницький-Біруля (1872-1957). «Рання весна». 1930-і рр.





22. Олександр Тишлер (1898-1980). «Дівчина з квітами». 1963



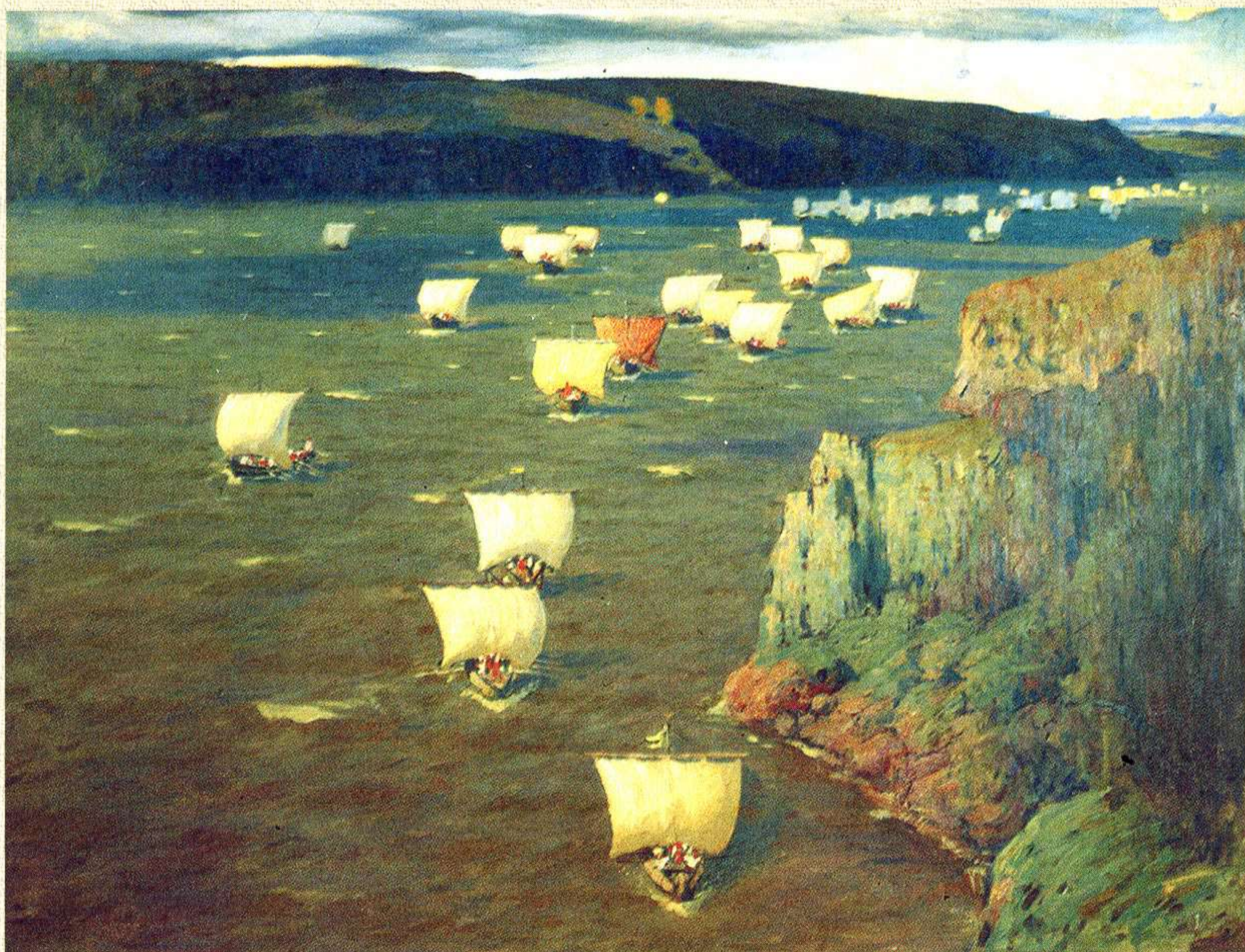


23. Олександр Богомазов (1880-1930).  
«Жіночий портрет». поч. XX ст.



24. Овсій Мойсеєнко (1916-1988).  
«Портрет дівчини в мереживах. Актриса». 1979





25. Володимир Коробов (1924-2001). «За синє море». 1964  
26. Микола Пашканіс (1923-1978). «Осінній ліс». 1976

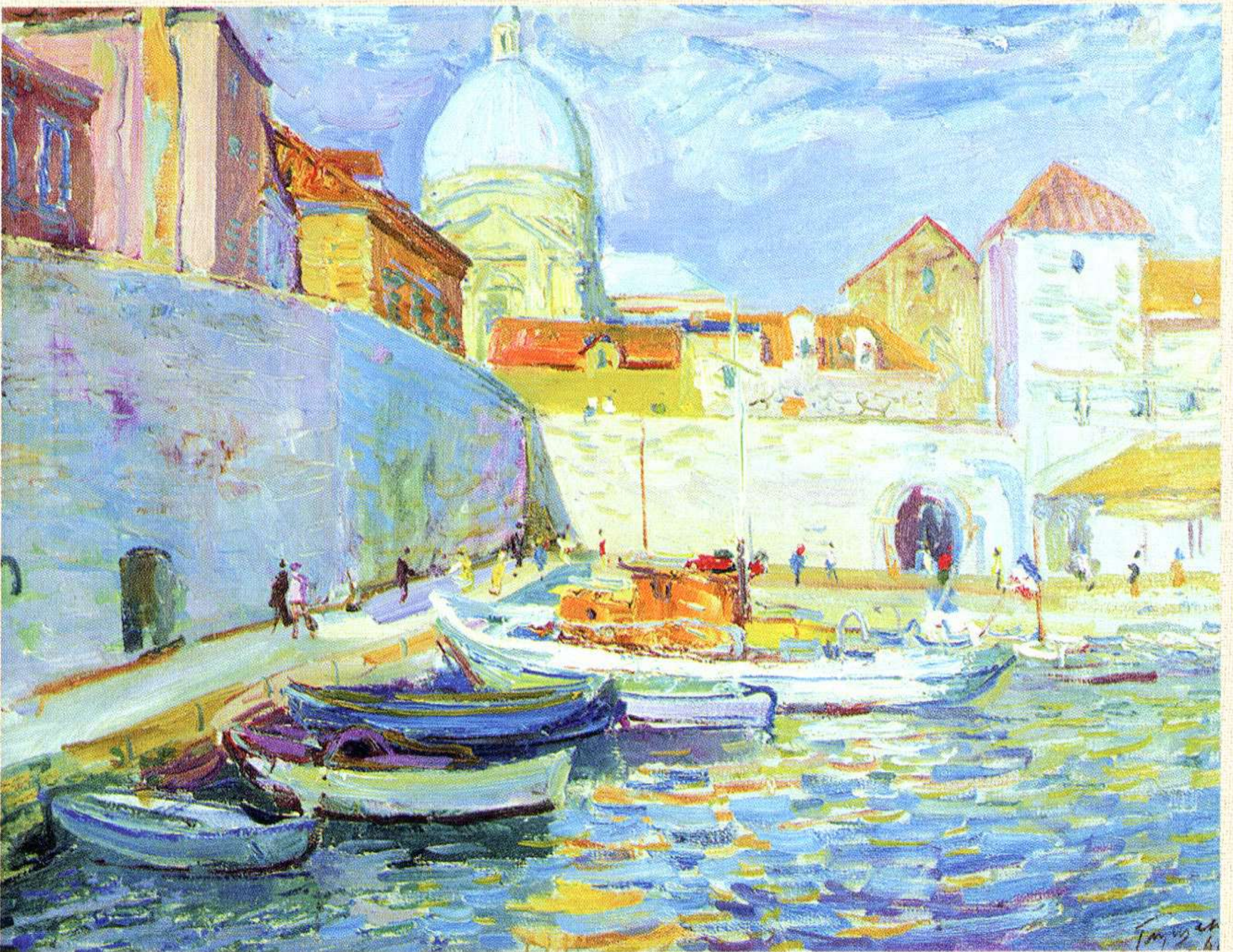




27. Валентин Ступін (1911-1997). «Айва». 1963.

28. Сергій Пустовойт (1945-1992). «Реставратори». 1973





29. Костянтин Богаєвський (1872-1943). «Дніпробуд». 1930-і рр.  
 30. Микола Глушенко (1901-1977). «Дубровник. Пристань». 1967





31. Ернст Конратович (1912-1998). «Сбір яблук». 1969





32. Тетяна Яблонська (1917). «Колиска». 1968



## СПИСОК РЕПРОДУКЦІЙ

1. Ікона «Богоматір Тихвінська». поч. XIX ст.
2. Ікона «Богоматір Одигітрія Смоленська». поч. XVIII ст.
3. Ікона «Таємна вечеря». I пол. XIX ст.
4. Ікона «Жінки-мироносиці». XIX ст.
5. Ікона «Богоматір «Всіх скорботних радість». I пол. XIX ст.
6. Ікона «Георгій Змієборець». I пол. XIX ст.
7. Ікона «Богоматір Печерська». XIX ст.
8. Народна картина «Козак-бандурист». XIX ст.
9. Сергій Світославський (1857-1931). «Садиба художника». 1890-і рр.
10. Костянтин Крижицький (1858-1911). «Хутір в Малоросії». 1887
11. Олексій Боголюбов (1824-1896). «Морський бій». 1859
12. Лев Лагоріо (1827-1905). «Морський пейзаж». 1896
13. Микола Кузнецов (1850-1929) «Офелія» (портрет дочки, оперної співачки М. М. Кузнецової-Бенуа). 1900
14. Микола Пимоненко (1862-1912). «Перед дощем». 1890
15. Олександр Маковський (1869-1924). «Біля печі. Новий обов'язок». 1918
16. Михайло Беркос (1861-1919). «Півонії». 1897
17. Олексій Шовкуненко (1884-1974). «Біля водойми» 1920-і рр.
18. Зинаїда Серебрякова (1884-1967). «Груші на гілках». 1930
19. Олександр Бенуа (1870-1960) «Версаль. Східний каскад». 1906
20. Ростислав Барто (1902-1973). «Пейзаж з колонами». 1931
21. Вітольд Бялиницький-Біруля (1872-1957). «Рання весна». 1930-і рр.
22. Олександр Тишлер (1898-1980). «Дівчина з квітами». 1963
23. Олександр Богомазов (1880-1930). «Жіночий портрет». поч. XX ст.
24. Овсій Мойсеєнко (1916-1988). «Портрет дівчини в мереживах. Актриса». 1979
25. Володимир Коробов (1924-2001). «За синє море». 1964
26. Микола Пашканіс (1923-1978). «Осінній ліс». 1976
27. Валентин Ступін (1911-1997). «Айва». 1963
28. Сергій Пустовойт (1945-1992). «Реставратори». 1973
29. Костянтин Богаєвський (1872-1943). «Дніпробуд». 1930-і рр.
30. Микола Глущенко (1901-1977). «Дубровник. Пристань». 1967
31. Ернст Кондратович (1912-1998). «Збір яблук». 1969
32. Тетяна Яблонська (1917). «Колиска». 1968
33. Ікона «Богоматір Корсунська». поч. XIX ст. (на обкладинці).



Управління культури Запорізької  
облдержадміністрації



## **ЗАПОРІЗЬКИЙ ХУДОЖНІЙ МУЗЕЙ**

живопис  
2001

Адреса: 69035, Запоріжжя-35,  
вул. 40 років Радянської України, 76-Б,  
тел.: (0612) 33-61-93

**Художня концепція, текст і підготовка видання**  
Г. Борисова

**Комп'ютерне макетування**  
Д. Борисов  
О. Школярєнко

**Друк**  
ТОВ «Палітра», тел. (0612) 333-240, 332-411